

Breitband-Spezial

KLANG+TON
Testmagazin

€ 4,50 Deutschland · € 4,70 Ausland · CHF 8,80 · PLZ 30,80 · DKK 39 · SEK 62 2/2010 Februar/März K10607

KLANG+TON

Lautsprecher-Selbstbau für HiFi, Heimkino und Beschallung

2 2010 Februar/März



HiFi & PC Kostenloser Player neue Klangreferenz

Audiophile Abspielsoftware ausführlich erklärt



Das größte Breitband-Spezial aller Zeiten

19
Breitbänder
im Test



- **9 Lautsprecherprojekte** von 30 bis 1.100 Euro
- **Alle Gehäusevarianten:** Horn, Dipol, Bassreflex, Geschlossen
- **8 Breitbänder** im ausführlichen Einzeltest
- **Weltrekord:** Mit 8 cm von 40 Hz bis 22 kHz

KLANG+TON-Projekte

Mit AlNiCo ins Klang-Nirvana

Kompromissloser
Edel-Breitbänder



Zwei Welten – eine Box

Echter Fullrange-Sound
und volle Bassdynamik

Die würde Angus Young bauen

Mit Gitarrenlautsprecher
zur ultimativen Dynamik



Kein Platz? Kein Problem!

Raumsparende
Flachbox
mit 96 dB/1W



Cheap Trick

Mit nur 30 Euro
zu tollem Klang



Von genialer Entwicklerlegende Joachim Gerhard

• Vollbereichsdipol für
höchste Ansprüche



Im Kurzttest

Fostex-Flachhorn | Vintage-Dipol



- Mehrfach gefaltetes Horn
- nur 18 cm tief



- Genial einfach:
Nur Breitbänder
und Schallwand

Außerdem: Neues vom Bausatzmarkt · Leserforum · Händlermarkt



0 2

Scan Speak 10WB 0824-G00



Bei Scan Speak als „Wideband“-Chassis geführt, ist der neue 10WB 0824-G00 ein Breitbänder oberster Güte. Wie immer haben die Dänen ein mit schwarzem Aludruckgusskorb und dunkler Fiberglas-Membran optisch eher zurückhaltendes, dafür technisch bis in die letzte Schraube optimiertes Chassis auf die Beine gestellt. Die Membran wird durch die rückseitige Beschichtung optimiert, der Korb trifft das perfekte Verhältnis aus Stabilität und filigranem Aufbau, und das vergleichsweise gigantische Neodym-Magnetsystem sorgt für reichliche Kraft im Luftspalt. Die Polkernbohrung entlüftet das Innenleben, gute 5 mm linearer Hub sind auch für tiefere Trennungen zu gebrauchen.

Das äußert sich in einem extrem linearen Frequenzgang und einer erstaunlich hohen Empfindlichkeit. Auch unter Winkeln bleibt die exzellente Linearität voll erhalten. Der Impedanzanstieg ist nur gering, so dass eine eventuelle Beschaltung auch ohne Korrekturmaßnahmen funktioniert. Auch Klirr glänzt beim Scan Speak durch Abwesenheit, brei kräftigen 95 dB bleiben K2 und vor allem K3 weit unterhalb der 1%-Marke. Zu guter Letzt überzeugt auch das Ausschwingverhalten mit einem absolut störungsfreien Bild.

Da der Däne nicht für den Bassbereich gemacht wurde, haben die Entwickler

gar nicht erst versucht, ihm selbige Fähigkeiten mit Gewalt anzuerziehen. Als Mittel(hoch)töner ist er in 0,7 geschlossenen Litern perfekt aufgehoben, kleine Bassreflexgehäuse liefern knapp unter 100 Hz untere Grenzfrequenz. Ideal eingesetzt wird der 10WB 0824-G00 jedoch mit passender Tieftonunterstützung, und dann läuft er zur Hochform auf. Alle Messwerte sind absolut perfekt, das Chassis sehr sauber verarbeitet und in allen Mittel- und Mittelhochtonanwendungen für diese Größenklasse perfekt einsetzbar. Ein außergewöhnliches Chassis für Scan Speak, aber ganz klar auf dem Niveau seiner größeren Mitstreiter aus gleichem Hause.

Technische Daten

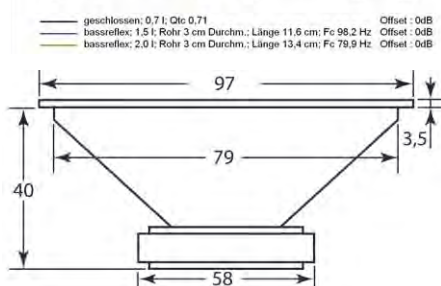
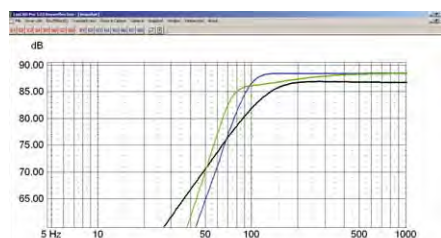
Hersteller:	Scan Speak
Bezugsquelle:	A.O.S. Audio Systeme
	Wessobrunn
Unverb. Stückpreis:	99 Euro

Chassisparameter K+T-Messung

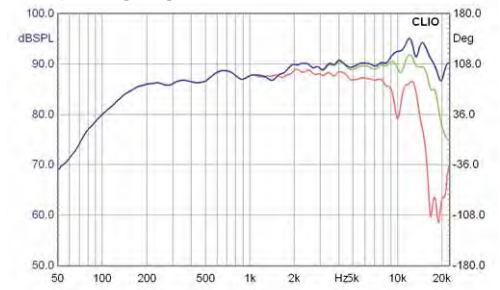
Z:	6 Ohm
Z 1 kHz:	6,2 Ohm
Z 10 kHz:	9,0 Ohm
Fs:	102,81 Hz
Re:	5,55 Ohm
Rms:	0,77 kg/s
Qms:	2,72
Qes:	0,48
Qts:	0,41
Cms:	0,74 mm/N
Mms:	3,24 g
BxL:	4,93 Tm
Vas:	1,44 l
Le:	0,01 mH
Sd:	37 cm ²

Ausstattung

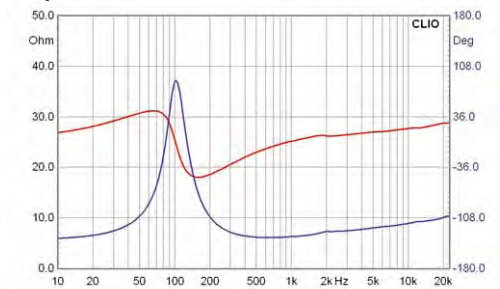
Korb	Aludruckguss
Membran	Fiberglas
Dustcap	Fiberglas
Sicke	Gummi
Schwingspulenträger	Fiberglas
Schwingspule	20 mm
Xmax absolut	5,2
Magnetsystem	Neodym
Polkernbohrung	6 mm
Sonstiges	-



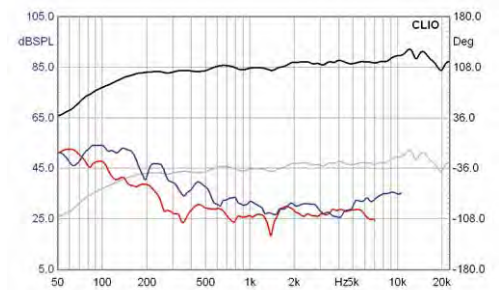
Frequenzgang für 0/15/30



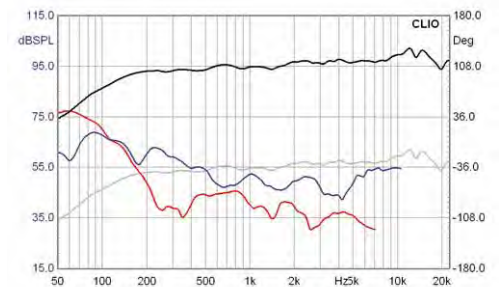
Impedanz und elektrische Phase



Klirrfaktor K2/K3 für 85 dB/1 m



Klirrfaktor K2/K3 für 95 dB/1 m



Zerfallspektrum (Wasserfall)

